



Lecture à voix haute

Quoi en faire?

Planifier sa manière de présenter les livres : créer l'enthousiasme, la curiosité et le besoin de lire en plaçant le livre sur un présentoir, dans un coffre aux trésors. Etc.

Voici quelques exemples pour stimuler la discussion

- Nommez vos intentions de lecture aux enfants.
- Attirez l'attention sur la page couverture (auteur, titre, illustrateur, maison d'édition), l'année de parution, la dédicace, la quatrième couverture, le résumé, etc.
- Demandez aux enfants pourquoi ils liraient ce livre : pour s'amuser, rire, s'informer; parce qu'ils aiment l'auteur, etc. Selon vous, de quoi ce livre va-t-il parler?
- Restez ouvert et à l'écoute pour voguer sur les interventions des enfants.

Varié la présentation des histoires

Il est important de conserver votre rituel, mais de varier vos approches à la suite de la lecture. Associez toutes les lectures au plaisir, à un moment de bien-être, car cela nourrit aussi le climat de la classe.

Après la lecture, choisir sa ou ses pratiques pédagogiques associées

La lecture à voix haute est le dispositif obligatoire pour donner aux enfants l'accès aux textes. Plusieurs possibilités s'offrent à vous :

- Le tableau littéraire;
- La causerie littéraire;
- La carte d'exploration;
- Le scrabble;
- La randonnée littéraire;
- Des activités d'appréciation;
- Le livre collectif;
- Utilisation de la tablette numérique (Pic collage, Aurasma). Etc.





Banque d'activités littéraires

Livre porteur

Comment faire?

Analyse du livre

- Indiquer les caractéristiques générales : titre, auteur, illustrateur, maison d'édition, année de publication.
- Faire un résumé en indiquant en quoi l'album présente un intérêt, le thème exploité, le procédé graphique, etc.
- Prévoir le survol de l'album : illustrations, liens entre le titre et les images, couleurs, page de garde, page couverture, quatrième de couverture.
- Indiquer le genre littéraire, le type de texte, sa mise en page, sa longueur, sa structure syntaxique.
- Observer le lien entre le texte et les images, le vocabulaire, les référents culturels et ses particularités.

Pourquoi relire ?

Quelques suggestions

- Questionner les enfants. Pourquoi relirait-on ce livre? Ex : pour découvrir quelque chose de nouveau, pour répondre à un questionnement.
- Tenter de découvrir pourquoi l'auteur a écrit ce livre.
- Mémoriser au maximum pour pouvoir raconter l'histoire à la fin.
- Regarder et discuter de chaque illustration une page à la fois, puis lire le texte.
- Découvrir avec les enfants ce qui, dans les illustrations, ajoute au texte ou le complète.
- Mimer les verbes qui bougent (actions).
- Ne pas lire le texte et laisser les enfants raconter l'histoire en se promenant d'une illustration à l'autre.
- Etc.

