

Exploration du livre

1. Format de l'oeuvre

- La taille du livre est-elle inhabituelle ? Explique.
- La page couverture est-elle attirante ? Dis pourquoi.
- Les pages de garde sont-elles originales et en lien avec le récit ? Explique.
- Y a-t-il une dédicace ? Si non, y a-t-il une image la remplaçant, nous permettant de deviner à qui est dédié ce livre ?
- Y a-t-il une préface, une postface, un épilogue ?
- La typographie (caractère des lettres) est-elle originale ou évocatrice ? Explique ton point de vue.



2. L'auteur et illustrateur

- Qui est l'auteur de ce livre ?
- As-tu déjà lu d'autres livres de cet auteur ?
- À quel autre auteur(e) ou autre livre peux-tu comparer le livre que tu viens de lire ? (3^e cycle surtout)
- Qui est l'illustrateur (trice) de ce livre ?

3. Titre et illustration

- a) Le titre convient-il à l'histoire ?
- b) Quel autre titre donnerais-tu à cette histoire ? Pourquoi ?
- c) Les illustrations conviennent-elles à l'histoire ? Pourquoi ?
- d) Aurais-tu illustré les mêmes scènes ou d'autres scènes ?
- e) Qu'est-ce que les illustrations ajoutent à l'histoire ?

4. Préférences

- a) Quelle est ton illustration préférée ?
- b) Quel est ton passage préféré ?
- c) Quel est ton personnage préféré ?
- d) Quel est ton objet préféré ?
- e) Qu'est-ce que tu aimes le plus dans cette histoire ? Justifie tes préférences !